Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение «Новоникольская основная общеобразовательная школа» Альметьевского муниципального района Республики Татарстан

«Рассмотрено»:

Руководитель МО

\_О.А.Выдренкова

Протокол № 1 от

«28» августа 2021 г.

«Согласовано»:

Заместитель директора по УВР

МБОУ «Новоникольская ООШ»

л.И.Смирнова

«31» августа 2021 г.

«Утверждено»:

Директор МБОУ «Новоникольская ООШ»

Т.А.Прохорова

Приказ № 79 от «31» августа 2021 г.

## РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по предмету русский язык для5 класса составитель: Смирнова Лилия Ильясовна, учитель русского языка и литературы первой квалификационной категории

Принята на заседании педагогического совета протокол № 1 «31» августа 2021г.

Срок реализации: 2021-2022 учебный год

## ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

No	Разде	Предметные результаты		Метапредметные результаты	Личностные
	л програм мы	ученик научится	ученик получит возможность научиться		результаты
	Язык - важней шее средство общения	Находить доказательства того, что язык является важнейшим средством общения, видеть характерные признаки разных стилей речи,	Извлекать необходимую информацию из учебно-научных текстов	К:добывать недостающую информацию с помощью вопросов (познавательная инициативность) слушать и слышать друг друга с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации. Р:применять методы информационного поиска, в том числе с помощью компьютерных средств самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель, искать и выделять необходимую информацию. П: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования структуры, содержания и значения слова, предложения, текста	понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальны х, творческих способностей и моральных качеств личности, его значения в процессе получения школьного образования;
2	Повторе ние изученн ого в начальн ых классах	распознавать орфограммы и лингвистические термины ,знать определение текста и его признаки ,уметь устанавливать связь между предложениями в тексте.	применять правила на практике, различать однокоренные слова и формы слова, подбирать проверочное слово несколькими способами, различать приставку и предлог, применять правило о постановке разделительных знаков, определять все части речи, их морфологические признаки	К:устанавливать рабочие отношения, эффективно сотрудничать и способствовать продуктивной кооперации, формировать навыки речевых действий: использование адекватных языковых средств для отображения в форме устных и письменных владеть монологической и диалогической формами речи в соответствии с орфографическими нормами родного языка речевых высказываний Р: определять новый уровень отношения к самому себе как субъекту деятельности, формировать ситуацию саморегуляции эмоциональных функциональных состояний. осознавать самого себя как	Формирование интереса к родному языку, воспитаниеинтер еса к своему Отечеству. Формирование устойчивой мотивации к самостоятельной и коллективной аналитической деятельности, чувства прекрасного. Продолжить формированиеу учащихся орфографической зоркости, устойчивой мотивации к обучению.

	1	1			
				движущую силу своего	
				научения, свою способность к	
				мобилизации сил и энергии,	
				волевому усилию к выбору в	
				ситуации мотивационного	
				конфликта, к преодолению	
				препятствий	
				П: объяснять языковые	
				явления, процессы, связи и	
				отношения, выполняемые в	
				ходе исследования	
				фонетической структуры	
				слова, простого и сложного	
				предложения	
3	Синтакс		Знать виды	К: формировать навык работы	осознание
	ис.	- выделять	синтаксических	в группе, добывать	эстетической
	Пунктуа	словосочетания в	единиц, их	недостающую информацию с	ценности
	ция.	предложении;	признаки, различия	помощью вопросов,	русского языка;
	Культур	- определять главное	между словом,	устанавливать рабочие	уважительное
	а речи.	и зависимое слово;	словосочетанием и	отношения, эффективно	отношение к
	a pe m.	- составлять схемы	предложением.	сотрудничать и	родному языку,
		словосочетаний	продложением.	способствовать продуктивной	гордость за него;
				кооперации	потребность
		изученных видов и конструировать		Р: формировать ситуацию	сохранить
					=
		словосочетания по заданной схеме;		саморегуляции т. е.	чистоту русского
				операционального опыта,	языка как
		- выделять основы		проектировать маршрут	явления
		предложений с		преодоления трудностей	национальной
		двумя главными		через включение в новые	культуры;
		членами;		виды деятельности и формы	стремление к
		- характеризовать		сотрудничества	речевому
		предложения по		П: объяснять языковые	самосовершенств
		цели высказывания,		явления, процессы, связи и	ованию;
		наличию или		отношения, выявляемые в	достаточный
		отсутствию		ходе исследования структуры	объем
		второстепенных		слова.	словарного
		членов, количеству			запаса и
		грамматических			усвоенных
		основ;			грамматических
		- правильно			средств для
		интонировать			свободного
		предложения,			выражения
		различные по цели			мыслей и чувств
		высказывания и			в процессе
		эмоциональной			речевого
		окраске,			общения;
		использовать			способность к
		повествовательные			самооценке на
		и вопросительные			основе
		предложения как			наблюдения за
		пункты плана			собственной
		высказывания,			речью.
		соблюдать верную			*
		интонацию конца			
		предложений;			
		- владеть			
		правильным			
		способом действия			
		при применении			
		изученных правил			
		пунктуации;			
	<u> </u>	пунктуации,			

а С Я Г и с ф	Орфоэпи г. Графика	- устно объяснять постановку знаков препинания в предложениях, изученных синтаксических конструкциях и использовать на письме специальные графические обозначения.  -выделять в слове звуки речи, давать им фонетическую характеристику; - различать ударные и безударные слоги, звуки и буквы; -использовать элементы упрощенной транскрипции для обозначения звуков; - правильно произносить гласные, согласные звуки и их сочетания в слове, а также наиболее употребительные слова и формы изученных частей речи; - работать с орфоэпическим словарем, свободно пользуясь алфавитом; - проводить сопоставительный анализ звукового и буквенного состава слова.	Овладевают основными понятиями синтаксиса Распознают (выделяют) словосочетания в составе предложения; главное и зависимое слово в словосочетании; Определяют границы предложений и способы их передачи в устной и письменной речи Распознают виды предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске; утвердительные предложения Моделируют предложения моделируют предложения в соответствии с коммуникативной задачей высказывания (повествовательные, побудительные, вопросительные, восклицательные, утвердительные, утвердительные, отрицательные, отрицательные, отрицательные, утотребляют их в речевой практике	• умение сопоставлять и сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использованных языковых средств; • способность определять цели предстоящей учебной деятельности (индивидуальной и коллективной), последовательность действий, оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме;	Формировать познавательный интерес у учащихся
ŀ	Гексика. Сультур гречи.	- пользоваться толковыми словарями для определения и уточнения лексического значения слова, словарями синонимов,	Отличают слова от других единиц языка Объясняют различие лексического и грамматического значений слова; толкуют лексическое	• адекватное восприятие на слух текстов разных стилей и жанров; владение разными видами аудирования (выборочным, ознакомительным, детальным); • способность извлекать информацию из различных источников, включая средства	Продолжить формирование у учащихся бережного отношения к слову языковой грамотностиФор мировать познавательный

		T	T	V 1	
1		антонимов,	значение слов	массовой информации,	интерес у
		фразеологизмов;	различными	компакт-диски учебного	учащихся
		- распределять слова	способами	назначения, ресурсы	
		на тематические	Оценивают	Интернета;	
		группы;	собственную и	• свободно пользоваться	
		- употреблять слова	чужую речь с точки	словарями различных типов,	
		в соответствии с их	зрения точного,	справочной литературой, в	
		лексическим	уместного и	том числе и на электронных	
		значением;	выразительного	носителях;	
		- различать прямое и	словоупотребления	• овладение приемами отбора	
		переносное		и систематизации материала	
		значение слов;		на определенную тему;	
		- отличать омонимы		умение вести	
		от многозначных		самостоятельный поиск	
		слов;		информации; способность к	
		- находить в тексте и		преобразованию, сохранению	
		подбирать		и передаче информации,	
		синонимы и		полученной в результате	
		антонимы		чтения или аудирования;	
				• умение сопоставлять и	
				сравнивать речевые	
				высказывания с точки зрения	
				_	
				их содержания, стилистических особенностей	
				и использованных языковых	
6	Monda	2.1.0.71 <u>~</u>	Орно пороход	средств	Формана
6	Морфем	Знать морфемный	Овладевают	• способность участвовать в	Формирование
	ика.	состав слова,	основными	речевом общении, соблюдая	устойчивой
	Орфогра	понятие о	ИМКИТКНОП	нормы речевого этикета;	мотивации к
	фияКуль	чередовании,	морфемики и	адекватно использовать	самостоятельной
	тура	основные	словообразования	жесты, мимику в процессе	и групповой
	речи.	чередования	Опознают морфемы	речевого общения;	исследовательско
		согласных в корне;	и членят слова на	• способность осуществлять	й учебно-
		беглость гласных	морфемы на основе	речевой самоконтроль в	познавательной
		как варианты	смыслового,	процессе учебной	деятельности.
		чередования;	грамматического и	деятельности и в	
		порядок разбора	словообразовательн	повседневной практике	
		слова по составу.	ого анализа	речевого общения;	
		Уметь выделять		способность оценивать свою	
		морфемы на основе		речь с точки зрения ее	
		смыслового анализа		содержания, языкового	
		слова; подбирать		оформления; умение находить	
		однокоренные слова		грамматические и речевые	
		с учетом значения		ошибки, недочеты,	
		слова; учитывать		исправлять их;	
		различия в значении		совершенствовать и	
		однокоренных слов,		редактировать собственные	
		вносимые		тексты;	
		приставками и			
		суффиксами;			
		пользоваться			
		словарем значения			
		морфем и словарем			
		морфемного			
		строения слов			
		Знать оценочные			
		прилагательные и			
		оценочные слова.			
		Знать принцип			
		единообразного			
		написания морфем			
	1		l		

ог Ил cy	Лорфол гия. Імя уществ тельное	при проверке орфограммы. Иметь представление о нулевой аффиксации. Уметь объяснять особенности использования слов с эмоциональнооценочными суффиксами в художественных текстах  Знать морфологические признаки имени существительного, его роль в предложении; род, число, падеж, типы склонения имен сущ., существительные — синонимы, обозначающие цвета. Уметь дифференцировать понятия «живое - мертвое» и гр. категорию «одуш./неодуш.»; ставить большую букву и кавычки в написании имен собственных, писать почтовый адрес. Знать порядок оформления морфологического	Распознают одушевленные и неодушевленные и неодушевленные; собственные и нарицательные; склоняемые и разносклоняемые имена существительные, имена существительные общего рода, имена существительные, имеющие форму только множественного или только единственного числа; приводят примеры Определяют род, число, падеж, тип склонения имен существительных	• умение выступать перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладом, рефератом; участие в спорах, обсуждениях актуальных тем с использованием различных средств аргументации; 2) применение приобретенных знаний, умений и навыков в повседневной жизни; способность использовать родной язык как средство получения знаний по другим учебным предметам; применение полученных знаний, умений и навыков анализа языковых явлений на межпредметном уровне (на уроках иностранного языка, литературы и др.);	Формирование навыка индивидуальной и коллективной исследовательско й деятельности на основе алгоритма решения задачи Формирование навыка организации анализа своей деятельности в составе группы Формирование навыка индивидуальной и коллективной исследовательско й деятельности на основе алгоритма Формирование устойчивой мотивации к изучению и
	Імя	разбора.	Определяют род,	• способность осуществлять	закреплению нового Формирование
_	рилагат льное	морфологические признаки имени прилагательного, его синтаксическую роль. Знать суффиксы прилагательных, согласование прилагательного с существительным Знать грамматические особенности кратких прилагательных, их синтаксическую роль.	число, падеж имен прилагательных Правильно произносят прилагательные в краткой форме (ставят ударение) Используют в речи синонимичные имена прилагательные, имена прилагательные в роли эпитетов	речевой самоконтроль в процессе учебной деятельности и в повседневной практике речевого общения; способность оценивать свою речь с точки зрения ее содержания, языкового оформления; умение находить грамматические и речевые ошибки, недочеты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты;  • умение выступать перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями,	устойчивой мотивации к изучению нового, к индивидуальной деятельности по самостоятельно составленному плану, интереса к творческой деятельности, проявления креативных способностей, интереса к самосовершенств ованию.

				докладом, рефератом; участие в спорах, обсуждениях актуальных тем с использованием различных средств аргументации	Формирование навыков индивидуальной и коллективной исследовательской деятельности
					на основе алгоритма выполнения лингвистической задачи. Продолжить формирование
					чувства бережного отношения к природе.
9	Глагол	Знать грамматические признаки глагола. Уметь выполнять морфологический разбор глагола, различать глаголы совершенного и несовершенного вида, подбирать начальную форму глагола, определять спряжение.	Определяют тип спряжения глаголов, соотносят личные формы глагола с инфинитивом Правильно употребляют при глаголах имена существительные в косвенных падежах, согласовывают глагол-сказуемое в прошедшем времени с подлежащим, выраженным существительным среднего рода и собирательным существительным выбирают форму глагола для выражения разной степени категоричности при выражении		Формирование у обучающихся способностей к рефлексии коррекционноконтрольного типа и реализации коррекционной нормы (фиксирование собственных затруднений в деятельности) Формирование устойчивой мотивации к обучению, к поэтапному самосовершенств ованию
10	Повторе ние изученн ого материа ла	Знать изученный в 5 классе орфографические и синтаксические правила. Уметь применять на практике все изученные явления русского языка и правила орфографии, орфоэпии,	волеизъявления Адекватно принимают основную и дополнительную информацию текста, воспринимаемого зрительно или на слух Передают в устной форме содержание прочитанного или прослушанного	коммуникативно целесообразное взаимодействие с окружающими людьми в процессе речевого общения, совместного выполнения какого-либо задания, участия в спорах, обсуждениях актуальных тем; овладение национально-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и	Формирование у обучающихся способностей к рефлексии коррекционноконтрольного типа и реализации коррекционной нормы (фиксирование собственных
		образования и употребления слов, пунктуации.	текста в сжатом или развернутом виде в соответствии с ситуацией речевого общения	формального и неформального межличностного и межкультурного общения.	затруднений в деятельности) Формирование устойчивой мотивации к

Создают устные и	обучению,
письменные	навыков анализа,
монологические и	конструирования
диалогические	, проектной
высказывания на	работы по
актуальные	алгоритму с
социально-	перспективой
культурные,	самодиагностики
нравственно-	результатов
этические, бытовые,	
учебные темы в	
соответствии с	
целями и ситуацией	
общения;	
письменные	
высказывания	
разной	
коммуникативной	
направленности с	
использованием	
разных	
функционально-	
смысловых типов	
речи и их	
комбинаций	

## СОДЕРЖАНИЕ

N₂	Наименование	Содержание						
	раздела							
1	Язык - важнейшее	Язык и человек. Общение устное и письменное. Чтение и его виды. Слушание и						
	средство общения.	его приемы. Научный, художественный, разговорный стили речи.						
	Язык и речь. Виды							
	речи: устная и							
	письменная.							
2	Повторение	Части слова. Орфограмма. Место орфограмм в словах. Правописание проверяемых						
	изученного в	и непроверяемых гласных и согласных в корне слова. Правописание букв и, а, у						
	начальных	после шипящих. Разделительные ъ и ь.						
	классах.	Самостоятельные и служебные части речи.						
		Имя существительное: три склонения, род, падеж, число. Правописание гласных в						
		падежных окончаниях существительных. Буква ь на конце существительных после						
		шипящих.						
		Имя прилагательное: род, падеж, число. Правописание гласных в падежных						
		окончаниях прилагательных.						
		Местоимения 1, 2 и 3-го лица.						
		Глагол: лицо, время, число, род (в прошедшем времени); правописание гласных в						
		личных окончаниях наиболее употребительных глаголов 1 и 2 спряжения; буква ь						
		во 2-м лице единственного числа глаголов. Правописание тся и ться; раздельное						
		написание не с глаголами.						
		Наречие (ознакомление).						
		Предлоги и союзы. Раздельное написание предлогов с другими словами.						
		Текст. Тема текста, его основная мысль. Изложение подробное, по плану.						
		Сочинение по впечатлениям. Правка текста.						
3	Синтаксис.	Основные синтаксические понятия (единицы): словосочетание, предложение,						
	Пунктуация.	текст.						
	Культура речи.	Пунктуация как раздел науки о языке.						
		Словосочетание: главное и зависимое слова в словосочетании.						
		Предложение. Простое предложение; виды простых предложений по цели						
		высказывания: повествовательные, вопросительные, побудительные.						
		Восклицательные и невосклицательные предложения. Знаки препинания: знаки						
		завершения (в конце предложения), выделения, разделения (повторение).						
		Грамматическая основа предложения. Тире между подлежащим и сказуемым.						

		Главные члены предложения, второстепенные члены предложения: дополнение,
		определение, обстоятельство.
		Нераспространенные и распространенные предложения (с двумя главными
		членами). Предложения с однородными членами, не связанными союзами, а также
		связанными союзами а, но и одиночным союзом и; запятая между однородными
		членами без союзов и с союзами а, но, и. Обобщающие слова перед однородными
		членами. Двоеточие после обобщающего слова.
		Синтаксический разбор словосочетания и предложения.
		Обращение, знаки препинания при обращении.
		Сложное предложение. Наличие двух и более грамматических основ как признак
		сложного предложения. Сложные предложения с союзами (с двумя главными
		членами в каждом простом предложении).
		Запятая между простыми предложениями в сложном предложении перед и, а, но,
		чтобы, потому что, когда, который, что, если.
		Прямая речь после слов автора и перед ними; знаки препинания при прямой речи.
		Диалог. Тире в начале реплик диалога.
		Речь устная и письменная; диалогическая и монологическая. Основная мысль
		текста. Этикетные диалоги. Письмо как одна из разновидностей текста. Устное и
		письменное сжатое изложение. Сочинение-повествование. Отзыв о сочинении
		товарища. Сочинение по картине.
4	Фонетика.	Фонетика как раздел науки о языке. Звук как единица языка. Звуки речи; гласные и
	Орфоэпия.	согласные звуки. Ударение в слове. Гласные ударные и безударные. Твердые и
	Графика.	мягкие согласные. Твердые и мягкие согласные, не имеющие парных звуков.
	Орфография.	Звонкие и глухие согласные. Сонорные согласные. Шипящие и ц. Сильные и
	Культура речи.	слабые позиции звуков.
		Фонетический разбор слова. Орфоэпические словари.
		Графика как раздел науки о языке. Обозначение звуков речи на письме; алфавит.
		Рукописные и печатные буквы; прописные и строчные.
		Звуковое значение букв е, ё, ю, я. Обозначение мягкости согласных. Мягкий знак
		для обозначения мягкости согласных. Опознавательные признаки орфограмм.
		Орфографический разбор. Орфографические словари.
		Типы текстов. Повествование. Описание (предмета), картины (натюрморта).
		Отбор языковых средств в зависимости от темы, цели, адресата высказывания.
		Подробное изложение повествовательного текста с описанием.
5	Лексика. Культура	Лексика как раздел науки о языке. Слово как единица языка. Слово и его
	речи.	лексическое значение. Многозначные и однозначные слова. Прямое и переносное
		значения слов. Омонимы. Синонимы. Антонимы. Толковые словари.
		Умение пользоваться толковым словарем, словарем антонимов и другими
		школьными словарями. Умение употреблять слова в свойственном им значении.
		Сочинение-рассуждение. Подробное изложение от 3-го лица, членение его на
		части. Описание изображенного на картине с использованием необходимых
		языковых средств.
6	Морфемика.	Морфемика как раздел науки о языке. Морфема как минимальная значимая часть
	Орфография.	слов.
	Культура речи.	Изменение и образование слов. Однокоренные слова. Основа и окончание в
	-77 km ko	самостоятельных словах. Нулевое окончание. Роль окончаний в словах. Корень,
		суффикс, приставка; их назначение в слове. Чередование гласных и согласных в
		слове. Беглые гласные. Варианты морфем. Морфемный разбор слов.
		Орфография как раздел науки о языке. Орфографическое правило.
		Правописание гласных и согласных в приставках; буквы з и сна конце приставок.
		Правописание гласных и согласных в приставках, оуквы з и сна конце приставок.  Правописание чередующихся гласных о и а в корнях -ложлаг-, -росраст
		Буквы е и о после шипящих в корне. Буквы ы и и после ц.
		Рассуждение в повествовании. Рассуждение, его структура и разновидности.
		Письмо-повествование. Описание картины с элементами рассуждения.
		Выборочное изложение.
7	Морфология.	1. Имя существительное
	Орфография.	Имя существительное как часть речи. Синтаксическая роль имени
	Культура речи.	существительного в предложении.
	Имя	Существительные одушевленные и неодушевленные (повторение).
	существительное.	Существительные собственные и нарицательные. Большая буква в
		географическими названиях, в названиях улиц и площадей, в названиях
		исторических событий. Большая буква в названиях книг, газет, журналов, картин и
	1	,,,,,,

	1							
		кинофильмов, спектаклей, литературных и музыкальных произведений; выделение						
		этих названий кавычками. Род существительных. Три склонения имен						
		существительных. Падеж имен существительных. Существительные, имеющие						
		форму только единственного или только множественного числа.						
		Морфологический разбор слов. Буквы о и е после шипящих и ц в окончаниях						
		существительных.						
		Склонение существительных на -ия, -ий, -ие. Правописание гласных в падежных окончаниях имен существительных.						
		окончаниях имен существительных.						
		Доказательства и объяснения в рассуждении. Сжатое изложение-повествование.						
		Подробное изложение с изменением лица рассказчика.						
8	Имя	Имя прилагательное как часть речи. Синтаксическая роль имени прилагательного в						
	прилагательное.	предложении.						
		Полные и краткие прилагательные. Правописание гласных в падежных окончаниях						
		прилагательных с основой на шипящую. Неупотребление буквы ь на конце						
		кратких прилагательных с основой на шипящую.						
		Изменение полных прилагательных по родам, падежам и числам, а кратких - по						
		родам и числам. Морфологический разбор имен прилагательных.						
		Описание животного. Структура текста данного жанра. Стилистические						
		разновидности этого жанра.						
9	Глагол.	Глагол как часть речи. Синтаксическая роль глагола в предложении.						
		Неопределенная форма глагола (инфинитив на -ть (-ться), -ти (-тись), -чь (-чься).						
		Правописание -ться и -чь (-чься) в неопределенной форме (повторение).						
		Совершенный и несовершенный вид глагола; І и ІІ спряжение. Правописание						
		гласных в безударных личных окончаниях глаголов.						
		Время глагола.						
		Правописание чередующихся гласных е и и в корнях глаголов -бербир-, -дер						
		-дир-, -мермир-, - перпир-, - тер тир-, -стелстил Правописание не с						
		глаголами. Морфологический разбор глагола.						
1		Соблюдение правильного ударения в глаголах, при произношении которых						
		допускаются ошибки (начать, понять; начал, понял; начала, поняла; повторит,						
		облегчит и др.).						
		Понятие о рассказе, об особенностях его структуры и стиля. Невыдуманный						
		рассказ о себе. Рассказы по сюжетным картинкам. Репортаж. Устный рассказ по						
		рисунку. Сжатое изложение рассказа. Изложение лингвистического текста.						
10	Повторение	Повторение основных разделов. Повторение орфограмм.						
	изученного							
	материала							
	-							

**Календарно-тематическое планирование** (Ладыженская Т.А., Баранов М.Т. и др. Русский язык, 5 класс.Учебн. для общеобразоват. организ. В 2 частях— М.: Просвещение, 2015)

№	Изучаемый раздел, тема учебного материала		Дата пр	оведения	Примечание
		во	План.	Факт.	
		часов			
	Язык и общение. З часа (2+1	p/p)			
1	Язык и человек. Общение устное и письменное.	1	2.09		
2	Читаем учебник. Слушаем на уроке.	1	4.09		
3	Р. Р.Стили речи. Речевой этикет	1	5.09		
	Вспоминаем, повторяем, изучаем (15-	+1 к.р+4	p.p.)		
4	Звуки и буквы. Произношение и правописание.	1	7.09		
5	Орфограмма.	1	8.09		
6	Правописание проверяемых безударных гласных в корне	1	9.09		
	слова.				
7	Правописание проверяемых согласных в корне слова	1	11.09		
8	Правописание непроизносимых согласных в корне слова.	1	12.09		

9	Буквы и, у, а после шипящих.		14.09	
10	Входной контрольный диктант по теме «Повторение	1	15.09	
10	изученного в начальной школе».	-	10.05	
11	Анализ контрольного диктанта. Обучающая работа над	1	16.09	
11		1	10.09	
	ошибками. Разделительные твердые и мягкие знаки			
12	Раздельное написание предлогов с другими словами.	1	18.09	
13	<b>Р.Р.</b> Что мы знаем о тексте. Обучающее изложение (по	1	19.09	
	Г.Скребицкому). (упр. 70).			
14	<b>Р.Р.</b> Написание изложения по Г. Скребицкому «Хитрый	1	21.09	
1	заяц».	-	21.05	
15	Анализ изложения.	1	22.09	
13		1	22.09	
	Части речи.		22.00	
16	<b>Г</b> $n$ <i>агол</i> как самостоятельная часть речи $T$ <i>ся</i> $u$ – $m$ <i>ься</i> в	1	23.09	
	глаголах.			
17	Личные окончания глаголов.	1	25.09	
18	<i>Имя существительное</i> как часть речи.	1	26.09	
19	Имя прилагательное как часть речи.	1	28.09	
20	Местоимение.	1	29.09	
21			30.09	
	Р.Р.Тема и основная мысль текста.	1		
22	Р.Р.Сочинение-рассуждение «Как я провёл лето».	1	2.10	
23	Анализ сочинения. Повторение материала по разделу	1	3.10	
	«Части речи».			
	Синтаксис. Пунктуация. Культура речи.	(24+2 к.	p+4 p.p.)	
24	Синтаксис как раздел грамматики. Пунктуация как система	1	5.10	
	правил правописания предложений.	-	0.10	
25	Словосочетание. Способы выражения грамматической	1	6.10	
23	± ±	1	0.10	
26	связи в словосочетании.	-	7.10	
26	Разбор словосочетания.	1	7.10	
27	Предложение как единица синтаксиса.	1	9.10	
28	Р.Р. Сжатое изложение «Старый пень» (по В. Катаеву)	1	10.10	
	(ynp. 144)			
29	Виды предложений по цели высказывания и эмоциональной	1	12.10	
	окраске. Восклицательные предложения.	_		
30	Грамматическая основа предложения. Подлежащее.	1	13.10	
31	Грамматическая основа предложения. Сказуемое.	1	14.10	
32	Тире между подлежащим и сказуемым.	1	16.10	
33	Структурные типы простых предложений.	1	17.10	
	Распространенные и нераспространенные предложения.			
34	Контрольный диктант по теме «Синтаксис.	1	19.10	
	Пунктуация».			
35	Анализ контрольного диктанта. Второстепенные члены	1	20.10	
33	предложения. Дополнение.	1	20.10	
26	1 1 1 1	1		
36	Определение как второстепенный член предложения.	1		
37	Обстоятельство как второстепенный член предложе-	1		
	ния.			
38	Предложения осложненной структуры. Однородные члены	1		
	предложения.			
39	Знаки препинания в предложениях с однородными	1		
	членами.	_		
40	Обобщающие слова при однородных членах предложения.	1		
41			1	
	Предложения с обращениями.	1		
42	Р.Р.Письмо.	1		
43	Синтаксический разбор простого предложения.	1		
44	Пунктуационный разбор простого предложения.	1	<u> </u>	
45	Простые и сложные предложения. Знаки препинания в	1		
	сложном предложении.			
46	Синтаксический разбор сложного предложения.	1		
47	Р.Р. Сочинение-описание по картине Ф.П. Решетникова	1		
"		1		
40	«Мальчишки» (по упр 229)	1		+
48	Анализ сочинения-описания.	1		

	Способы передачи чужой речи. Прямая речь. Знаки				
	препинания в предложениях с прямой речью.				
49	Прямая речь. Знаки препинания в предложениях с прямой	1			
	речью. Закрепление темы				
50	Диалог и его виды.	1			
51	Обобщение и систематизация по разделу «Синтаксис и	1			
	пунктуация».				
52	Выборочное изложение.	1			
53	Контрольный диктант с грамматическим заданием по	1			
	теме «Синтаксис и пунктуация»				
	Фонетика. Орфоэпия. Графика. Орфография. Куль		чи. (11+3	p/p+1 к.р)	I
54	Анализ контрольного диктанта.	1			
	Фонетика как раздел лингвистики. Система гласных звуков.	1			
55	Система согласных звуков.	1			
	Изменение звуков в потоке речи.	1			
56	Согласные твердые и мягкие.	1			
57	Р.Р. Повествование.	1			
58	Р. Р. Обучающее изложение с элементами описания (К.	1			
	Паустовский. «Шкатулка») упр. 283	1			
59	Анализ изложения с элементами описания. Согласные	1			
60	звонкие и глухие. Сонорные согласные.	1			
60	Графика как раздел лингвистики.	1	-		
61	Алфавит	1	-		<del>                                     </del>
62	Мягкий знак для обозначения мягкости согласных	1	-		
63	Двойная роль букв е, ё, ю, я	1			
64	Орфоэпия как раздел лингвистики. Орфоэпический словарь.	1			
65	Фонетический разбор слова	1			
66	Р.Р. Сочинение-описание предметов, изображенных на	1			
	картине Ф.П. Толстого «Цветы, фрукты, птица» (по				
67	ynp 323)	1			
67	Повторение изученного по теме «Фонетика. Орфоэпия.	1			
68	Графика. Орфография»  Контрольный диктант с грамматическим заданием по	1			
00	теме «Фонетика. Орфоэпия. Орфография. Графика»	1			
	Лексика. Культура речи. (6+1 к.)	<u> </u> n	\ \		
69	Анализ контрольного диктанта.	p. + r p.p.	, 		
0)	Лексикология как раздел лингвистики. Слово как единица	1			
	языка. Лексическое значение слова.				
70	Однозначные и многозначные слова. Понятие об	1			
, ,	омонимах.	1			
71	Прямое и переносное значение слова	1			
72	Синонимы, их роль в речи. Словари синонимов.	1			
73	Р.Р.Сочинение по картине И.Э. Грабаря «Февральская	1			
	лазурь»	1			
74	Анализ сочинения по картине.	1			
	Антонимы.	1			
75	Повторение изученного по теме: «Лексика. Культура речи»	1			
76	Контрольная работа по теме «Слово и его лексическое	1			
	значение»				
	Морфемика. Орфография. Культура речи	.(20+2 к	p. +2 p.n	)	
77	Анализ изложения.	1			
	Морфема – минимальная значимая единица языка.				
	Изменение и образование слов.				<u> </u>
78	Окончание как формообразующая морфема.	1			
79	Основа слова.	1			
80	Р.Р. Сочинение по личным впечатлениям в жанре	1			
	письма (по упр. 390).				<u> </u>
81	Анализ сочинения.	1			
	Корень слова.				<u> </u>
82	Суффикс как значимая часть слова.	1			
83	Приставка.	1			
_			-	_	

0.4	T TT	1	1	1	
84	Чередование гласных и согласных в корнях слов.	1		1	
85	Беглые гласные.	1			
86	Варианты морфем.	1			
87	Морфемный разбор слова.	1			
88	Правописание гласных и согласных в приставках.	1			
89	Буквы 3 и С на конце приставок	1			
90	Буквы А и О в корне <i>–лаг-</i> , <i>-лож</i> .	1			
91	Буквы A и O в корне <i>-раст-, ращ-, -рос-</i> .	1			
92	Контрольный диктант по теме «Чередование гласных в	1			
	корне»				
93	Буквы О и Е после шипящих в корне слова.	1			
94	Буквы О и Е после шипящих в корне слова. Обобщение по	1			
	теме				
95	Буквы И иЫ после Ц.	1			
96	Буквы И иЫ после Ц. Обобщение по теме	1			
97	Р.Р. Сочинение по картине П.П. Кончаловского «Сирень	1			
	в корзине».				
98	Анализ сочинения. Обобщение и систематизация знаний по	1			
	теме «Морфемика».				
99	Контрольный диктант № 5 по теме «Морфемика» с	1			
	грамматическим заданием.				
100	Анализ контрольного диктанта.	1			
	Морфология как раздел грамматики.				
	Морфология. Орфография. Культур	а речи.	(1 ч)		
101	Морфология как раздел грамматики. Система частей речи в	1	10.02		
	русском языке.				
	Имя существительное (15+3 р.р.	. +1 к.р )	)		
102	<i>Имя существительное</i> как часть речи.	1			
103	Р.Р. Доказательства в рассуждении.	1			
104	Имена существительные одушевленные и неодушевленные.	1			
105	Имена существительные собственные и нарицательные.	1			
106	Имена существительные собственные и нарицательные.	1			
107	Род имен существительных.	1			
108	Имена существительные, имеющие форму только	1			
	множественного числа.				
109	Р.Р. Элементы рассуждения. Сжатое изложение «Перо и	1			
107	чернильница» (по упр. 513)	1			
110	Имена существительные, имеющие форму только	1			
	единственного числа.				
111	Три склонения имен существительных.	1			
112	Падеж имен существительных.	1			
113	Правописание гласных в падежных окончаниях имен	1			
113	существительных.	1			
114	Р.Р. Сжатое изложение по тексту В. Астафьева «Три	1			
	березки».	1			
115	Анализ сжатого изложения. Множественное число имен	1			
	существительных.				
116	Правописание О –Е после шипящих и Ц в окончаниях имен	1			
	существительных.				
117	Правописание О –Е после шипящих и Ц в окончаниях имен	1			
11,	существительных. Обобщение по теме				
118	Морфологический разбор имени существительного.	1			
119	Обобщение и систематизация изученного материала по теме	1			
117	«Имя существительное».	1			
120	Контрольный диктант с грамматическим заданием по	1			
120	теме «Имя существительное».	1			
Имя прилагательное (9 + 4 р.р. +1 к.р.)					
121	Анализ контрольного диктанта.	1 1			
121	Имя прилагательное как часть речи.	1			
		1	<u> </u>	1	1

122	Имя прилагательное как часть речи. Особенности	1		
123	употребления имени прилагательного в речи. Правописание гласных в падежных окончаниях	1		
123	прилагательных.	1		
124	Правописание гласных в падежных окончаниях	1		
121	прилагательных. Обобщение по теме			
125	Р.Р. Описание животного	1		
	Подробное изложение по тексту Куприна «Ю-ю» (по	_		
	ynp.585)			
126	Анализ подробного изложения.	1		
	Прилагательные полные и краткие.			
127	Р.Р. подготовка к сочинению «Моё любимое животное»	1		
128	Р.Р. Сочинение «Моё любимое животное»	1		
129	Правописание кратких прилагательных с основой на	1		
	шипящую.			
130	Правописание кратких прилагательных с основой на	1		
101	шипящую. Обобщение по теме	1		
131	Морфологический разбор имени прилагательного.	1		
132	Сочинение «»Как я испугался» ( по упр.600)	1		
133	Обобщение и систематизация изученного материала по теме	1		
134	«Имя прилагательное».  Контрольный диктант с грамматическим заданием по	1		
134	контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «Имя прилагательное»	1		
	теме «имя прилагательное»  Глагол (22+ 1 к.р+5 р.р)			
135	Анализ контрольного диктанта.	1		
133	Глагол как часть речи. Повторение изученного о глаголе в	1		
	начальной школе.			
136	Не с глаголами.	1		
137	Урок-практикум «Не с глаголами».	1		
138	Р.Р. Рассказ по сюжетным рисункам	1		
139	Неопределенная форма глагола.	1		
140	Неопределенная форма глагола. Роль в предложении	1		
	неопределённой формы глагола			
141	Правописание -тся-ться и чь (-чься) в неопределенной	1		
	форме глагола.			
142	Правописание -тся-ться и чь (-чься) в неопределенной	1		
	форме глагола. Обобщение по теме			
143	Виды глагола.	1		
144	Виды глагола. Обобщение по теме	1		
145	Буквы Е иИ в корнях с чередованием.	1		
146	Буквы Е иИ в корнях с чередованием. Обобщение по теме	1		
147	<b>Р.Р.</b> Невыдуманный рассказ о себе.	1		
148	Время глагола. Прошедшее время глагола.	1		
149	Настоящее время глагола.	1		
150	Будущее время глаголов.	1		
151	Спряжение глаголов. Правописание безударных личных окончаний глаголов.	1		
152	окончании глаголов.  Как определить спряжение глагола с безударным личным	1		
132	окончанием.	1		
153	Морфологический разбор глагола	1		За 1 мая
154	Р.Р.Сжатие текста при помощи замены	1		50 1 MW/I
155	Р.Р. Сжатое изложение с изменением формы лица	1		
	«Шоколадный торт» (по упр. 688).	-		
156	Анализ сжатого изложения.	1		
	Правописание буквы Ь в глаголах 2-го лица единственного			
	числа.	<u></u>		
157	Правописание буквы Ь в глаголах 2-го лица единственного	1		
	числа. Роль глаголов 2 -го лица единственного числа в			
	тексте.			
158	Употребление времен в речи.	1		
159	Повторение изученного материала по теме «Глагол».	1		

160	Р.р. Сочинение-рассказ по картине О.В.Поповича «Не	1				
	взяли на рыбалку» (по упр 701)					
161	Контрольный диктант по теме «Глагол»	1				
162	Анализ контрольного диктанта.	1				
	Обобщение и систематизация изученного материала по					
	теме «Глагол».					
Повторение изученного материала (12+1 к р.)						
163	Анализ контрольного диктанта.	1				
	Разделы науки о языке.					
164	Орфограммы в окончаниях имён существительных и	1				
	прилагательных					
165	Орфограммы в окончаниях глаголов	1				
166	Орфограммы в приставках слов	1				
167	Орфограммы в корнях слов	1				
168	Орфограммы в корнях слов. Обобщение темы	1				
169	Употребление букв Ъ и Ь.	1				
170	<i>Ы</i> после шипящих.	1				
171	О-Ё после шипящих.	1				
172	Промежуточная аттестация. Контрольный диктант с	1				
	грамматическим заданием.					
173	Анализ контрольного теста.	1				
	Знаки препинания в простом предложении					
174	Знаки препинания в сложном предложении	1				
175	Знаки препинания в предложениях с прямой речью	1				